



# ELLE

## DECORACION



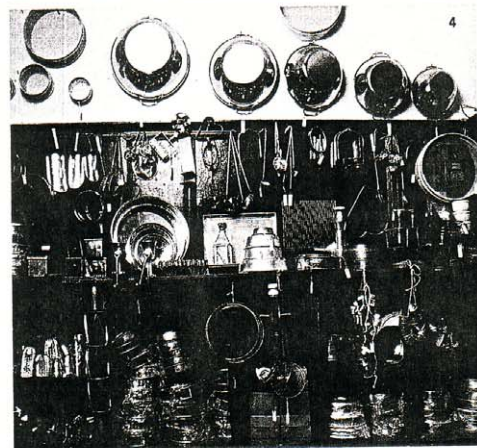
PASEO EN LA CIUDAD

### EL MADRID DE LAS CORTES

FRENTE AL CONGRESO, EN EL BARRIO DONDE VIVIERON LOS GRANDES ESCRITORES DEL SIGLO DE ORO, SE ENCUENTRAN ANTICUARIOS, ARTESANOS, DECORADORES Y COMERCIOS QUE MANTIENEN VIVO SU GLORIOSO PASADO.



La casa pequeña propia es grande; la grande ajena, pequeña", reza la inscripción latina que Lope hizo poner sobre uno de los dinteles, porque, para el Fénix de las letras, "en mi pobre hogar, con estos libros, ni murmuro, ni temo, ni deseo". Y, a un paso de ésta, estaban también las casas de Quevedo, Góngora y Cervantes. Y es justo en la esquina de esta calle con la de Quevedo—el autor de "soy un fue, y un será, y un es cansado", y quien, como nadie, conoció el Madrid de los últimos Austrias— donde se encuentra el *Pereira*, que de modesta casa de comidas ha pasado a ser, en 1987, uno de los restaurantes más concurridos de cocina gallega casera de Madrid.



Enseguida, llegamos a la calle Lope de Vega, con la iglesia y el convento de las Trinitarias, donde profesaron las hijas de Lope y Cervantes, y donde también reposan los restos de éste último. Un poco más abajo, se encuentra el estudio y tienda de decoración Interiores Pascua Ortega, donde el decorador madrileño y su equipo ofrecen tanto objetos y mobiliario antiguo francés—sobre todo, estilo Luis XVI e Imperio—, inglés y español, como de diseño propio—muebles tapizados, mesas, lámparas con pantallas de seda, alfombras o sus famosas esteras ribeateadas—. Enfrente, el *show-room*—venta exclusiva a minoristas— de Becara, una empresa familiar que se ha he-